

MISSA BREVIS ET SOLEMNIS

op. 72

Kyrie

FRIEDRICH LUX (1820-1895)

Herausgegeben von Wolfgang Birtel

Andante sostenuto

p

2 Flöten
2 Oboen
2 Klarinetten in B
2 Fagotte
2 Hörner in F
Sopran
Alt
Tenor
Bass
Sopran
Alt
Tenor
Bass
Violine I
Violine II
Viola
Violoncello
Kontrabass

SOLI

CHOR

Ky - ri - e__ e - lei - son, e - lei -
Ky - ri - e__ e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri -
Ky - ri - e__ e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri -
Ky - ri - e__ e - lei -

p

12

f *f* *p* *p* *p*

son, e - lei - - - son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -
f *dolce*
 e - e - lei son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -
f *dolce*
 e - e - lei son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -
f *dolce*
 son, e - lei - - - son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

son, e - lei - - - son.
f
 e - e - lei son.
f
 e - e - lei son.
f
 son, e - lei - - - son.

mf *f* *pp*
mf *f* *pp*
mf *f* *pp*
mf marcato *f* *pp*
mf marcato *f* *pp*
mf *f* *pp*

36

Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, _____

ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, _____

ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, _____

ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, _____

pp

pp

pp

pp

pp

55

cresc. *rall.* *lento*

f *p* *p* *p*

cresc. *f* *p* *p*

cresc. *f* *p* *p*

cresc. *f* *p* *p*

cresc. *f* *p* *p*

cresc. *f* *p* *p*

son, e lei - son, Ky - ri - e. *f dim.* *pp*

son, e lei - son, Ky - ri - e. *f dim.* *pp*

son, e lei - son, Ky - ri - e. *f dim.* *pp*

e e lei - son. Ky - ri - e. *f dim.* *pp*

son, e lei - son, e lei - son. *f* *p*

son, e lei - son, e lei - son. *f* *p*

son, e lei - son, e lei - son. *f* *p*

son, e lei - son, e lei - son. *f* *p*

e e lei - son, e lei - son. *rall.* *arco* *lento*

ff *arco* *p*

ff *arco* *p*

cresc. *f* *arco* *p*

f *p*

f *p*

19

p
cresc.
p
p
p
p

cresc.

dolce *p*
bus, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -
dolce *p*
— ho - mi - ni - bus, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -
dolce *p*
bus, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -
dolce *p*
— ho - mi - ni - bus, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

cresc.
cresc.
cresc.

30

f *f* *f* *f*

p *cresc.* *ff* *p* *cresc.* *ff* *p* *cresc.*

mf cresc. *f* *mf cresc.* *f* *mf cresc.* *f*

mf cresc. *f* *mf cresc.* *f* *mf cresc.*

mf cresc. *f* *mf cresc.*

ff *ff* *ff* *ff*

ta - tis; lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te,

ta - tis; lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te,

ta - tis; lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te,

ta - tis; lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te,

p *cresc.* *ff* *p* *cresc.* *ff* *p* *cresc.*

p *cresc.* *ff* *p* *cresc.* *ff* *p* *cresc.*

p *cresc.* *ff* *p* *cresc.* *ff* *p* *cresc.*

p *cresc.* *ff* *p* *cresc.* *ff* *p* *cresc.*

40

pp a - do - ra - mus te, *ff* glo - ri - fi - ca - mus te,

pp a - do - ra - mus te, *ff* glo - ri - fi - ca - mus te,

pp a - do - ra - mus te, *ff* glo - ri - fi - ca - mus

pp a - do - ra - mus te, *ff* glo - ri - fi - ca - mus